

ACTIVIDADES PROGRAMADAS

En esta presentación se ofrece una escueta información de cada actividad, pues para cada una de ellas se elaborará un folleto informativo y se realizará la correspondiente difusión.

Las actividades a realizar no están cerradas, por lo que se incorporarán nuevas iniciativas que se propongan, y se desarrollarán en el ámbito geográfico en el que se ubica la Universidad: Alcalá de Henares y Guadalajara.

Todas ellas se enmarcan en alguno de los [programas](#) que se han creado:

- El Taller del Historiador
- Conoce tu ciudad
- Conoce tu universidad
- Ciudades con Historia
- Turismo y Patrimonio cultural
- La Historia y sus fuentes literarias
- Cine e Historia
- La frontera del Mediterráneo
- La aventura del viaje en la Historia
- El espacio de la mujer en la Historia. De la invisibilidad a la conciliación de la vida laboral y familiar.

1. Cursos, Coloquios y conferencias

El Centro tiene una actividad docente con la impartición de asignaturas complementarias de los Planes de Estudio de la Universidad de Alcalá,

reconocidas con créditos de Libre configuración, y ciclos de conferencias complementarios de la formación académica de las Licenciaturas.

La actividad programada a través de estos Ciclos pretende difundir el conocimiento de la Historia local, aunque no de forma aislada, sino comparándola con otras realidades de la Historia europea, **nacional y regional, y no de una manera estática, sobre un periodo histórico concreto, sino atendiendo a la evolución histórica de las realidades contempladas.**

A través de estas actividades, dirigidas tanto a la comunidad universitaria como a otros colectivos de la ciudad, así mujeres, jóvenes, mayores e inmigrantes, realizadas en colaboración con las correspondientes Concejalías del Ayuntamiento de Alcalá, se promoverá la difusión del conocimiento del Patrimonio Histórico.

1.1. Ciclos de conferencias

Cristóbal Colón. Entre la realidad y la fantasía. En el V centenario de su muerte se está celebrando un ciclo de once conferencias sobre los aspectos más importantes de la vida del Almirante, que están envueltos en un halo de misterio y han dado origen a interpretaciones muy diversas. Los paneles expuestos sobre **Los libros del Almirante** contienen una interesante información, complemento de las conferencias pronunciadas. Realizado en colaboración con la Fundación Instituto Castellano y Leonés de la Lengua. Palacio Laredo. Entre el 23 de octubre y el 23 de noviembre a las 19 horas.

Encuentro con...El Cid. En el ochocientos aniversario del poema, cuatro especialistas, José M^a Mínguez, Gonzalo Santonja, Alberto Luque Cortina, y Plácido Ballesteros, coordinados por un moderador, buscarán la huella histórica de uno de los personajes más singulares de la Historia de

España, Rodrigo Díaz de Vivar, el Cid y hablarán de las posibilidades turísticas del “Camino del Cid” como ruta cultural. Realizado en colaboración con la Diputación de Guadalajara. Guadalajara. 21 de noviembre, 20 horas.

Personajes Ilustres de Alcalá. Ciclo que tendrá una continuidad en años sucesivos. En este curso se hablará de ocho personajes a lo largo de ocho conferencias: Nebrija, Juan de Mariana, Arias Montano, San Juan de la Cruz, Lope de Vega, Quevedo, Jovellanos y Azaña.

Organizado en colaboración con la Asociación de Escritores y Artistas. Palacio Laredo. Los miércoles a partir del 31 de enero a las 19 horas.

Enigmas de la Historia. Este ciclo se iniciará en febrero y consistirá en una conferencia mensual sobre temas históricos que todavía hoy están rodeados de polémica y muchas incógnitas. La primera tendrá como título “¿Existió Shakespeare?”, a la que seguirán otras sobre “El misterio de los Templarios” y “Escrituras cifradas”.

El espacio de la mujer en la Historia. Ciclo realizado en colaboración con la Concejalía de la Mujer del Ayuntamiento de Alcalá y que consiste en diez conferencias a celebrar desde el mes de enero hasta el mes de mayo durante dos lunes de cada mes. Palacio Laredo. Hora 17:30.

1.2. Coloquios

El culto a las Reliquias en la Historia. Contribución que se enmarca en el programa de actos realizados en conmemoración del martirio de los Santos Niños Justo y Pastor. Se celebrará en el Palacio Laredo los días 14 y 15 de diciembre.

El patrimonio perdido. Jornada de cuatro conferencias y una exposición sobre el Patrimonio perdido de Castilla y cuya memoria se puede reconstruir a través de las fuentes fotográficas. En colaboración con la Fundación Instituto Castellano y Leonés de la Lengua y la Diputación de Guadalajara. Sigüenza. Marzo.

Núñez de Arce y la caballería medieval. Coloquio sobre el “Doncel”, que se desarrollará en la que fue su casa en Sigüenza. Organizado en colaboración con el Centro de Estudios sobre la Caballería de San Gimignano (Toscana. Italia). Sigüenza. Mes de mayo.

Ciudades con Historia: Alcalá, Nápoles, Palermo. Coloquio sobre la Historia, el Patrimonio Histórico, señas de identidad cultural y realidad actual de las tres ciudades. Se celebrará en el mes de marzo en Alcalá, en colaboración con el Instituto Cervantes y la Consejería de Cultura y Deportes de la Comunidad de Madrid.

Coexistencia de culturas: mitos y realidades. En relación con el estudio de la Frontera del Mediterráneo, tanto Sicilia como España tienen una experiencia secular de coexistencia, que no convivencia, de personas con tradiciones y religiones diferentes, que en la actualidad sigue planteando problemas y nuevos retos que requieren nuevas soluciones. Se hará un análisis comparado de la situación de diferentes regiones del Mediterráneo. Octubre 2007. Palermo.

1.3. Cursos y talleres

El taller del historiador. Asignatura de Libre elección de 6 créditos sobre Fuentes documentales y su tratamiento y gestión. 2º cuatrimestre.

Aproximación a la cultura alimentaria. Asignatura de Libre elección de 6 créditos sobre la Historia de la alimentación desde la Edad Media hasta la época actual. 2º cuatrimestre.

Identities in European History. Se trata de una asignatura de 6 créditos de libre configuración, que se imparte en Inglés y de forma virtual, a través de la Plataforma WebCT. En el presente curso 2006-2007 participan alumnos de la Universidad de Alcalá y de otras universidades europeas, así Bolonia, Hannover, Siegen y Turku.

Los contenidos fueron diseñados durante el curso 2004-2005, por los miembros del proyecto eHLEE (eHistory Learning Environment and Evaluation), financiado por la Comisión Europea (proyecto 2003-4716 / 001 -003 EDU-ELEARN), principalmente profesores de Historia de las Universidades de Alcalá, Bolonia, Hannover, Pisa, Turku y Uppsala. Dichos contenidos aparecen estructurados en una serie de fases internacionales (1, 2, 5, 6 y 7) y fases locales (3 y 4), siendo comunes a los alumnos de todas las universidades los contenidos de las fases internacionales, y específicos de cada universidad los contenidos de las fases locales.

Patrimonio cultural y turismo. Curso de dos jornadas organizado en colaboración con la Escuela Universitaria de Turismo y dirigido a los alumnos de esa diplomatura y a Guías turísticos. Palacio Laredo. Mes de mayo.

Libro forum. Taller de lectura dirigido al colectivo de mujeres de Alcalá, organizado por la Concejalía de la Mujer. Palacio Laredo. Todos los jueves de 17 a 19:30 horas hasta el mes de mayo.

Taller de convivencia en pareja. Organizado por la Concejalía de la Mujer. Palacio Laredo. Todos los martes de 18 a 20 horas hasta el mes de mayo.

2. Cine e Historia

Todos los **Ciclos de cine** que se realicen se ajustarán al mismo formato, que consistirá en que cada sesión se iniciará con una breve intervención de un especialista sobre el tema y la presentación de la película, seguida de la proyección. Al final de la misma se abrirá un debate con los espectadores.

Ciclo dedicado a **La Gran Guerra de 1914-1919**. Cinco sesiones que se celebrarán entre el 22 y el 26 de noviembre. Realizado en colaboración con el Centro de la Fotografía y la Imagen Histórica de la Diputación Provincial de Guadalajara. Colegio San José de Guadalajara a las 19:30 horas.

Ciclo dedicado al **Cine y grandes obras literarias: El Cid, El libro del Buen Amor, La Celestina y La lozana andaluza**. Realizado en colaboración con el Centro de la Fotografía y de la Imagen Histórica de la Diputación de Guadalajara. Se realizará a lo largo de cuatro jueves del mes de abril en el Palacio Laredo y cuatro sábados del mes de mayo en Guadalajara. 19:30 horas.

3. Música

Los domingos del Laredo

En este momento están programados dos conciertos de música tradicional rumana y dos de música renacentista a celebrar los domingos del mes de abril

a las 12 de la mañana. Se pretende abrir el jardín del Palacio a la ciudadanía y que este espacio se configure como lugar de encuentro y de diálogo.

4. Investigación

El Centro pertenece a la red CLIOH res, grupo de investigación integrada en el VI Programa marco de la Comisión europea para el estudio comparado de la Historia de Europa.

El grupo de investigación creado para la edición de las Fuentes medievales de Guadalajara seguirá realizando su trabajo. Este año se publicarán los tres volúmenes correspondientes al fondo documental del Archivo Municipal y el Fuero de Molina.

Asimismo, en relación con la ciudad de Alcalá, se editarán tres volúmenes relativos a los documentos conservados en el Registro General del Sello del Archivo de Simancas y la edición de Ambrosio de Morales sobre las reliquias de los Santos Niños Justo y Pastor.

5. Historia de la Universidad de Alcalá y su ciudad.

Se han creado dos programas de “turismo cultural” en coordinación con el Ayuntamiento de Alcalá que son **Conoce tu Universidad y Conoce tu ciudad**, para que los miembros de la comunidad universitaria y otros colectivos que se determinen conozcan la Historia de la Universidad y la ciudad. Las mañanas de los sábados a partir del mes de enero y hasta el mes de junio se dedicarán a enseñar a un grupo de veinte personas, previamente registradas, los edificios universitarios (visita más breve) o todo el casco histórico (visita más larga), tras

una breve introducción histórica impartida en el Palacio Laredo. La organización se hará en colaboración con la Concejalía de Turismo, la Gerencia de la Universidad y el Consejo de Estudiantes.

Los domingos por la a partir del mes de abril se realizarán en el jardín **Talleres para niños** sobre la Historia de Alcalá y su patrimonio cultural.

Con la idea de recuperar nuestras tradiciones académicas se harán actos y publicaciones divulgativas sobre diferentes aspectos de la Historia de la Universidad: Los primeros estudiantes, las fiestas, la alimentación, la colación de grados, los trajes académicos, los planes de estudio...

En esta línea se enmarca la celebración del Anua Conmemoratio Cisneriana, que este año se dedicará a la **Alimentación de los estudiantes en época de Cisneros** y se celebrará con una **comida** compuesta por diferentes platos extraídos de los menús de fiesta que comían los colegiales de San Ildefonso.

Además de la reedición de las Constituciones del Colegio de San Ildefonso y de la Bula fundacional, se van a editar dos volúmenes con las Visitas de la Universidad del siglo XVI.

Se está elaborando un curso virtual sobre la **Historia de la Universidad de Alcalá** en colaboración con el Departamento de Ciencias de la Computación. Se trata de una asignatura de Libre elección a cursar por todos los alumnos de la Universidad que estén interesados en el tema, y que se complementará con visitas guiadas.

El Proyecto más importante a realizar en un plazo de dos años es el de la recuperación virtual de **Biblioteca del Colegio de San Ildefonso** en época de Cisneros. Se trata de digitalizar los 269 volúmenes que constituyeron dicha Biblioteca y que ahora se encuentran en el Archivo Histórico Nacional y en la

Universidad Complutense, para que puedan ser consultados en red después de realizar su inventario e índices temáticos.

6. Convenios

- Asociación de Escritores y Artistas Españoles
- Fundación Instituto Castellano y Leonés de la Lengua
- Instituto Cervantes